

Серия VPL-S
Пректоры

SONY
make.believe



VPL-SW125

VPL-SX125



BrightEra™

HDMI

Малое расстояние проекции сводит к минимуму блики и тени

Низкая стоимость владения, экологичная конструкция, удобство использования

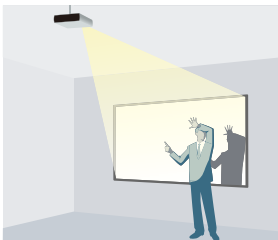
Проекторы Sony серии VPL-S чрезвычайно доступны по цене и идеально подходят для различных областей применения, особенно для целей обучения и бизнеса. Проекторы VPL-SW125 обеспечивают яркость 2600 лм и поддерживают проецирование на широкий экран с разрешением WXGA. Проекторы VPL-SX125 характеризуются яркостью 2500 лм и высококачественным изображением с разрешением XGA. Кроме того, обе этих модели поддерживают широкоформатное проецирование на очень малом расстоянии. Оба проектора оснащены короткофокусными объективами, что позволило решить такую обычную проблему, как ослепление ведущего презентации или затемнение проецируемого изображения тенью. Данные проекторы отличаются невысокой стоимостью владения и располагают такими дружественными к окружающей среде особенностями, как лампа с большим сроком службы и низкое энергопотребление. Эти функции в сочетании с простотой использования делают проекторы серии VPL-S идеальными для классных помещений и конференц-залов.



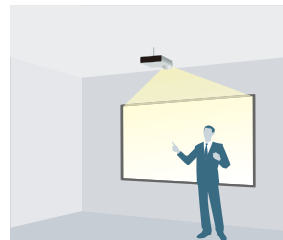
ХАРАКТЕРИСТИКИ

Малое расстояние проецирования

Проекторы серии VPL-S оснащаются короткофокусными объективами, что позволяет проецировать изображения на малом расстоянии. Например, с помощью проекторов VPL-SW125 и VPL-SX125 изображение с диагональю 80 дюймов можно проецировать с расстояния приблизительно 1,06 метра (3,48 фута) и 1,00 метра (3,28 фута), соответственно. Малое расстояние проецирования имеет два основных преимущества. Во-первых, ведущего презентацию не беспокоит свет проектора, а аудитории ничто не мешает видеть проецируемое изображение, поскольку возможность отбрасывания тени сведена к минимуму. Во-вторых, имеется возможность использовать проектор даже в относительно малых помещениях, поскольку его можно разместить близко к экрану.



Обычные модели (нормальное проецирование)
Ослепление ведущего ярким светом. Это неудобно для всех. Зрители не видят проецируемое изображение, скрытое тенью.



Проекторы VPL-SW125 и VPL-SX125 (малое расстояние проецирования)
Практически весь свет падает туда, куда полагается - на экран, а не на ведущего. Исключается ослепление ведущего и отбрасывание на экран тени.



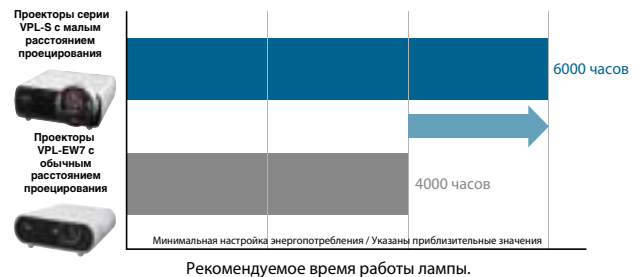
Обычные модели (нормальное проецирование)
Требуется много лишнего пространства. Необходимо убрать со стола практически все предметы, чтобы они не затеняли изображение.



Проекторы VPL-SW125 и VPL-SX125 (малое расстояние проецирования)
Все изображение видно, проектор размещается близко к экрану.

Экономичная, энергоэффективная конструкция Лампа с большим сроком службы

В проекторах серии VPL-S используются высокоэффективные лампы и прогрессивная технология управления лампами. Эти проекторы отличаются чрезвычайно большим интервалом времени до замены лампы - 6000 часов.*
* Примерный рекомендуемый период для работы в режиме низкой яркости.



Кнопка ECO MODE

Одним нажатием кнопки ECO MODE (Экономичный режим) на проекторе или на входящем в комплект поставки пульте Remote Commander™ можно переключиться на экономичные установки.



Установки экономичного режима

Режим лампы	High (Высокая яркость)	Standard (Стандартный)	Low (Низкая яркость)
Режим энергосбережения	Выкл.	Лампа выкл.	Ожидание
Режим ожидания	Standard (Стандартный)		Low (Низкая яркость)

Меню ECO MODE (Экономичный режим)

Режим энергосбережения

При отсутствии входного сигнала в течение 10 минут лампа проектора автоматически выключается.

Синхронизированная замена лампы и чистка фильтра

Когда наступает время чистки воздушного фильтра, на экран выводится сообщение с напоминанием. Цикл работы воздушного фильтра до чистки соответствует сроку службы лампы и составляет примерно 6000 часов. Чистку фильтра необходимо производить только при замене лампы, что уменьшает объем работы и затраты на техническое обслуживание.

Низкое энергопотребление

Проекторы серии VPL-S отличаются чрезвычайно низким энергопотреблением и позволяют существенно экономить на затратах на электроэнергию.

Высококачественное изображение

Проекционная система 3LCD гарантирует великолепное воспроизведение цвета

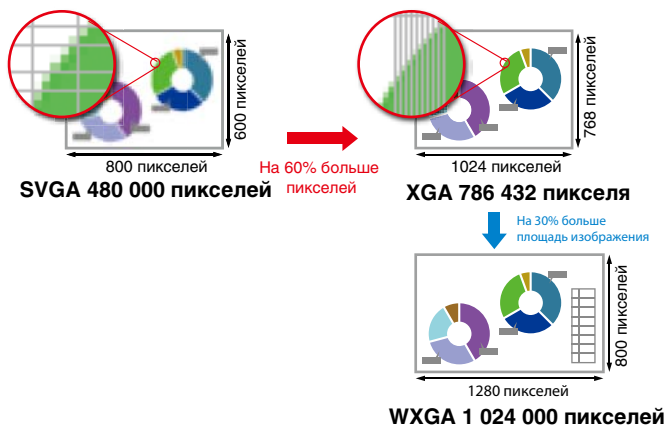
В проекторах серии VPL-S используется система проецирования 3LCD с тремя ЖК-панелями. Эта система обеспечивает воспроизведение ярких изображений с естественными цветами.

Высококачественное и яркое изображение

Объединение усовершенствованного поколения неорганических ЖК-панелей, в которых используется технология BrightEra™ компании Sony, с системой проецирования 3LCD позволяет проекторам VPL-SW125 и VPL-SX125 воспроизводить высококачественное и яркое изображение.

Разрешение WXGA/XGA

Проекторы VPL-SX125 имеют аппаратное разрешение XGA, позволяющее воспроизводить высококачественные изображения. Разрешение XGA 1024 x 768 реализуется посредством большого количества пикселей - на 60% - по сравнению с разрешением SVGA 800 x 600. В результате разрешение XGA позволяет получать изображения с большим уровнем детализации. Проекторы VPL-SW125 способны воспроизводить динамичные изображения на широком экране с аппаратным разрешением WXGA. Разрешение WXGA делает возможным проецирование в более широком диапазоне отображения по сравнению с разрешением SVGA и XGA. На экран можно выводить больше информации.

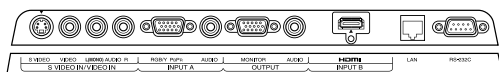


12-битная 3D гамма-коррекция

В проекторах серии VPL-S используется схема 12-битной 3D гамма-коррекции, обеспечивающая плавность градиентов и богатую шкалу уровней серого.

ПАНЕЛЬ РАЗЪЕМОВ

VPL-SW125



Dynamic Detail Enhancer (Динамическое улучшение детализации)

В проекторах VPL-SW125 и VPL-SX125 реализована уникальная технология Sony улучшения качества видео Dynamic Detail Enhancer, позволяющая получать оптимизированные изображения в зависимости от типа входного сигнала. Доступны три настройки:

- Выкл. Воспроизведение изображения в формате с чересстрочной разверткой без преобразования
- Режим прогрессивной развертки Для видео с чересстрочной разверткой применяется I/P-преобразование (чересстрочная развертка/в прогрессивную) сигнала, позволяющее получить четкое и контрастное изображение.
- Режим видеофильма При отображении источников из фильмов, для которых осуществлено кадровое преобразование 2-3/2-2 pull-down, обеспечивается точное воспроизведение каждого кадра исходного видео.

Интерфейс HDMI

Проектор VPL-SW125 оснащен интерфейсом HDMI, который представляет собой последний стандарт цифрового подключения устройств с поддержкой высокого разрешения (HD).

Удобные в использовании функции

Замораживание изображения

Функция замораживания изображения замораживает текущее изображение на дисплее, позволяя подготовить переключение на следующее изображение.

Быстрое выключение «Off and Go»

После презентации проекторы серии VPL-S сразу же можно перемещать в другое место.

Другие возможности

Автоматическая коррекция трапецеидальных искажений

Автоматическая коррекция любых трапецеидальных искажений.

Средства безопасности

Блокировка безопасности, фиксатор для защиты от кражи, панельный замок с ключом и маркировка безопасности.

Прямое включение/выключение питания

Прямое управление питанием с помощью автоматического выключателя на распределительном щите.

Скрытые субтитры

Официальная система телетекста, разработанная NCI, США.

Сетевые возможности и управление

Управление и мониторинг состояния проектора. Проектор совместим с различными системами управления.

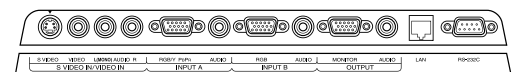


Отключение изображения (звук)

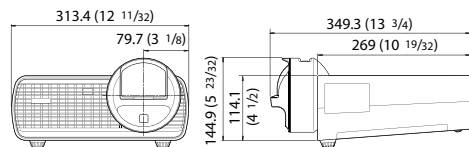
Шесть режимов изображения

Высотный режим

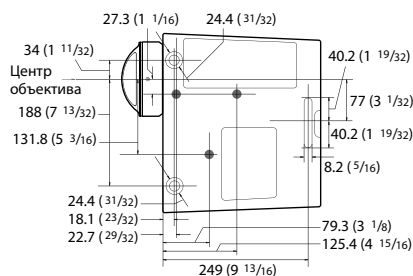
VPL-SX125



ГАБАРИТЫ



Единицы измерения: мм (дюймы)



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ АКСЕССУАРЫ



LMP-E211
Лампа проектора (для замены)

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

		VPL-SW125	VPL-SX125
Система отображения		3 LCD	
Дисплей	Эффективный размер панели	0,59" (15,0 мм) x 3, BrightEra, формат: 16:10	0,63" (16,0 мм) x 3, BrightEra, формат: 4:3
	Число пикселей	3 072 000 (1280 x 800 x 3)	2 359 296 (1024 x 768 x 3)
Проекционный объектив Фокусировка		Ручная	
Источник света		Лампа сверхвысокого давления 210 Вт	
Рекомендуемое время работы лампы*1		3000 / 4500 / 6000 ч (режим лампы: высокая яркость / стандартный / низкая яркость)	
Периодичность чистки (замены) фильтра		Макс. 6000 ч*2 / Тот же интервал времени, что и рекомендуемый для замены лампы	
Размер экрана		от 50 до 100	от 50 до 100
Световой поток (режим лампы: выс. ярк. / станд. / низ. яркость)		2600 / 1800 / 1400 лм	2500 / 1800 / 1400 лм
Световой поток (режим лампы: выс. ярк. / станд. / низ. яркость)		2600 / 1800 / 1400 лм	2500 / 1800 / 1400 лм
Контрастность (от белого до черного)*2		3800:1	
Громкоговоритель		1 Вт x 1 (моно)	
Поддерживаемая частота развертки	Строчная	19 - 92 кГц	
	Кадровая	48 - 92 Гц	
Разрешение дисплея	Вход компьютерного сигнала	Максимальное разрешение входного сигнала: 1400 x 1050 (отображение с изменением размера) Разрешение панели дисплея: 1280 x 800 пикселей	Максимальное разрешение входного сигнала: 1400 x 1050 (отображение с изменением размера) Разрешение панели дисплея: 1024 x 768 пикселей
	Вход видеосигнала	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i	
Цветовая система		NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60	
Коррекция трапециевидных искажений		По вертикали: макс. +/- 15 градусов*3	
Язык экранного меню		20 языков (английский, голландский, французский, итальянский, немецкий, испанский, португальский, турецкий, польский, русский, шведский, норвежский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский, тайский, вьетнамский, арабский и персидский)	
Вход/выход компьютерного и видеосигнала	ВХОД А	Входной разъем RGB / Y PB PR: Mini D-sub, 15-контактный (розетка). Входной аудиоразъем (стерео): mini jack	
	ВХОД В	Входной разъем RGB: Mini D-sub, 15-контактный (розетка) Входной аудиоразъем (стерео): mini jack	
	Вход видеосигнала VIDEO IN	Разъем входного видеосигнала: штекерный разъем. Входной аудиоразъем: контактное гнездо (x2) (общий с S VIDEO IN)	
	Вход S VIDEO IN	Входной разъем S video: Mini DIN 4-контактный. Входной аудиоразъем: контактное гнездо (x2) (общий с VIDEO IN)	
ВЫХОД		Выходной разъем для монитора*4: Mini D-sub, 15-контактный (розетка). Выходной аудиоразъем (стерео)*5: mini jack (с регулировкой выходного уровня)	
Вход/выход сигнала управления		Разъем RS-232C: D-sub, 9-контактный (розетка). Разъем LAN: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX	
Рабочая температура (Влажность при эксплуатации)		от 0 до 40 °C / от 32 до 104 °F (20-80%; без образования конденсата)	
Температура хранения (Влажность при хранении)		от -10 до 60 °C / от 14 до 140 °F (20-80%; без образования конденсата)	
Электропитание		100 - 240 В AC, 3,0 - 1,3 А, 50/60 Гц	
Потребляемая мощность	100 - 120 В AC	290 / 240 / 205 Вт	
	220 - 240 В AC	275 / 225 / 190 Вт	
Потребляемая мощность в режиме ожидания	100 - 120 В AC	3 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость)	
	220 - 240 В AC	3 Вт / <1,0 Вт (Режим ожидания: стандартный / низкая яркость)	
Теплорассеяние	100 - 120 В AC	990 BTU	
	220 - 240 В AC	940 BTU	
Габариты		ШxВxГ: 313,4 x 144,9 x 349,3 мм (12 11/32 x 5 23/32 x 13 3/4 дюйма) (без выступающих частей)	
Масса		3,7 кг (8 фунтов 3 унции)	
Прилагаемые аксессуары		Пульт дистанционного управления RM-PJ7 Remote Commander (1), литиевая батарея: CR2025 (1), кабель Mini D-sub, 15-контактный (1), руководство по эксплуатации (CD-ROM) (1), краткое справочное руководство (1), сетевой кабель AC (1)	

*1 Ожидаемые интервалы обслуживания не гарантируются. Периодичность замены лампы и фильтра зависит от условий и методов эксплуатации. *2 Указано среднее значение.
*3 Зависит от разрешения. *4 С ВХОДА А и ВХОДА В для VPL-SX125, с ВХОДА А только для VPL-SW125. *5 Используется в качестве аудиопереключателя. Только с текущего канала. Недоступно в режиме ожидания.

Дистрибьютор

© Sony Corporation, 2011 г. Все права защищены.
Воспроизведение полностью или частично без письменного разрешения запрещено.
Свойства и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.
Приводимые значения массы и габаритов являются приблизительными.
«SONY» и «make.believe», «BrightEra» и «Remote Commander» являются товарными знаками Sony Corporation.
Товарный знак «PJLink» является товарным знаком, применяемым согласно правам на товарный знак в Японии, США и других странах и регионах.
«HDMI», логотип «HDMI» и «High-Definition Multimedia Interface» являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC.
Все прочие товарные знаки являются собственностью соответствующих владельцев.